

# Gudrun Magnusson

Född i Stockholm och fram till 1960 bosatt i Bollstanäs i Upplands Väsby kommun. Sedan 1976 är Gustafs i Dalarna hemadress.

Började göra egna bilder under åren 1963-65 i Lima, Peru, oljemålning för konstnären David Herskowitz. Hösten 1969 hoppade jag av jobbet för studier (6 terminer) vid Birkagårdens konstskola i Stockholm. På heltid har jag kunnat ägna mig åt bl a textil, målning och tredimensionella konstruktioner först från 1990.

Kurser Textil skulptur 1994, Serigrafi 1994, Papperstillverkning 1994, Monumental skulptur 1995 samt Marknadsföring & multimedia 1996.

Separata utställningar i Kalix, Gävle, Hedemora, Säter, Falun, Stockholm och Göteborg.

Installationer bl a Slaggen, Falun 1984, Strandad människovåg, Sätters bibliotek 1992, Eget rum, Västerås 1995.

Samlingsutställningar i Falun, Borlänge, Gävle och Stockholmstrakten.

Uppdrag för Sätters kommun bl a 350-års kommittén och Bo 91, handledare Dalarnas nya Vårsalong, Dalarnas Museum Falun 1992.

Representerad Kopparbergs läns landstig, Postmuseet, Bygdegårdarnas Riksförbund, Folkets Husföreningarnas Riksorganisation och Säter, Hedemora, Hudiksvalls samt Falu kommuner.

Säter kommuns kulturpris 1991

Hudiksvalls stipendium vid Salagården 1994.

## Kontakt:

Gudrun Magnusson

Telefon: 070 403 4650

Mail: [gudrun.magnusson@hotmail.com](mailto:gudrun.magnusson@hotmail.com)



Till höger:  
"Fem boningar"  
rotting och pergament  
(mobil) 1992 .  
Foto Staffan Björklund



Nedan: "En kvinnas liv"  
installation, Slaggen  
Falun 1984  
Foto Staffan Björklund

